УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания республиканского организационного комитета

27 февраля 2020г. № 1

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

второго этапа республиканского конкурса по основам профессиональной подготовки среди учащихся «JuniorSkills Belarus» по конкурсной компетенции «Дизайн и моделирование одежды» (возрастная категория 14 – 17 лет)

**Описание конкурсной компетенции**

Дизайн и моделирование одежды – это компетенция, демонстрирующая навыки создания одежды. Технические навыки, связанные с данной компетенцией, включают в себя проектирование, моделирование, раскрой и пошив изделия.

**Конкурсная документация:**

конкурсное задание по конкурсной компетенции (далее – компетенция) «Дизайн и моделирование одежды»;

правила безопасного поведения учащихся на конкурсной площадке по компетенции «Дизайн и моделирование одежды»;

инфраструктурный лист по компетенции «Дизайн и моделирование одежды»;

критерии оценки по компетенции «Дизайн и моделирование одежды».

**Конкурсное задание**

В конкурсе принимают участие команды, состоящие из 1 (одного) учащегося в возрасте 14-17 лет.

Рекомендуемое время выполнение конкурсного задания 8 (восемь) часов.

Участнику конкурса необходимо изготовить швейное изделие «Женскую блузку» полуприлегающего силуэта, спортивного стиля, весенне-летнего ассортимента. Рукава – реглан.

Организаторами конкурса определяется:

наличие среднего шва и талиевых вытачек на переднем и заднем полотнищах блузки;

расположение застежки в изделии;

рукав – реглан одношовный, ИЛИ двухшовный, ИЛИ трехшовный;

длина рукава;

форма горловины и способы ее обработки;

длина изделия;

форма и обработка низа изделия.

Конкурсное задание включает:

зарисовку эскизов моделей блузок на «фигурине» и выполнение технического рисунка модели швейного изделия с указанием технологических схем обработки (не менее двух наиболее сложных) по предложенному варианту целевого рынка и свойствам представленного образца ткани;

моделирование по предложенному эскизу методом наколки на манекене;

раскрой ткани по заданным лекалам;

изготовление женской блузки;

декорирование блузки;

презентацию готового изделия на манекене.

В рамках конкурса участник использует материалы, различные виды бытового швейного оборудования (швейные машины, оверлоки), утюги, инструменты, приспособления, устройства и т.д. только в соответствии с заданием.

Организаторами конкурса предоставляются:

рисунок «фигурины»;

эскиз;

лекала;

макетная ткань;

основная ткань, фурнитура.

**Общие требования к выполнению конкурсного задания**

Для выполнения конкурсного задания участник должен знать и понимать:

процессы конструирования одежды путем макетирования (метод наколки на манекен), оформления лекал для разных изделий;

свойства различных тканей и приемов их обработки;

принцип раскладки и раскроя ткани, способы обработки;

назначение и безопасное использование режущих ручных инструментов;

оборудование, приспособления и инструменты, используемые для изготовления женской блузки;

технические характеристики бытовых машин швейного производства, а также правила ухода за ними;

технологическую обработку деталей и узлов женской блузки;

использование различных видов строчек, отделки, а также приспособлений для их выполнения;

использование лапок различного назначения для втачивания молнии, настрачивания тесьмы и т.д.

Для выполнения конкурсного задания участник должен обладать умениями:

выполнять технический рисунок (эскиз) моделей одежды, строить чертежи лекал базовых конструкций швейных изделий на типовые фигуры и читать их;

изготавливать прототип изделия (макет) для оптимизации использования ткани;

выполнять раскрой деталей изделия в соответствии с инструкциями на лекалах, соблюдая точность при раскрое для сведения к минимуму потерь и оптимизирования процесса;

использовать и применять различные виды оборудования швейной промышленности (швейных машин, оверлоков, утюгов);

выбирать соответствующий инструмент, оборудование в зависимости от выполняемой задачи;

выполнять настройку швейной машины для соответствующей ткани;

применять надлежащие и эффективные способы обработки узлов изделия;

выполнять обработку срезов качественно и аккуратно (без повреждения ткани);

применять дублирующие, клеевые и прокладочные материалы;

выполнять точное соединение деталей изделия на швейной машине;

выполнять отделку изделия профессионально и в соответствии с направлением моды;

осуществлять отделку деталей изделия ручным способом;

правильно выполнять влажно-тепловую обработку;

владеть приемами безопасной работы на различных видах швейного оборудования.

Перед началом выполнения конкурсного задания участники внимательно знакомятся с его содержанием.

Выполняют конкурсное задание в той последовательности, которая изложена в задании.

Во время выполнения конкурсного задания участники используют материалы, различные виды бытового швейного оборудования (швейные машины, оверлоки), утюги, инструменты, приспособления, устройства и т.д. в соответствии с заданием.

Выполнение конкурсного задания участниками осуществляется в соответствии с требованиями по охране труда и технике безопасности.

Организаторы второго этапа республиканского конкурса самостоятельно определяют оборудование, необходимое для выполнения конкурсного задания.

**Критерии оценки конкурсного задания**

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется экспертами в соответствии с критериями оценки их выполнения.

Максимальное сумма баллов за выполнение конкурсного задания – 100.

Рекомендуемые критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерий оценки | Максимальное количество баллов |
| 1. | Организация  и  управление рабочим процессом | 5 |
| 2. | Коммуникативные навыки и межличностное общение (понимание сути задания) | 10 |
| 3. | Дизайнерские навыки,  креативность | 10 |
| 4. | Технический эскиз | 10 |
| 5. | Конструктивное  моделирование и макетирование | 20 |
| 6. | Раскрой, технология изготовления, окончательная отделка | 45 |
| Итого: | | 100 |

За несоблюдение участником конкурса правил безопасного поведения на площадке снимается от 0 до 50 баллов.

Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, он может быть отстранен от конкурса.

Правила безопасного поведения учащихся на конкурсной площадке, инфраструктурный лист по компетенции «Дизайн и моделирование одежды» разрабатываются организаторами второго этапа республиканского конкурса в соответствии с особенностями используемого оборудования.